

TANJA POL GALERIE

Martin Wöhr

Biografie / Biography

1974 geboren in München/born in Munich, D
1996-2002 Akademie der Bildenden Künste, München, D
2000 Edinburgh College of Art, GB
2002 Glasgow School of Art, GB
lebt und arbeitet in München/lives and works in Munich, D

Einzelausstellungen / Solo Exhibitions

- 2018 Hand in Hand, Spencer Brownstone Gallery, Berlin, D
2017 Cum Cum, Tanja Pol Galerie, München, D
Domino, Katholische Akademie in Bayern, München, D
Kurze Zeit Lang, Städtische Galerie Cham, Cham, D
2016 12 Halbe, Museum für Konkrete Kunst, Ingolstadt, D
2015 A Go Go, Spencer Brownstone Gallery, New York, USA
2014 Cats, Tanja Pol Galerie, München, D
Nord-Süd-Dialog, Galerie Barbara Oberem, Bremen
2012 Der Spagat, Tanja Pol Galerie, München, D
Modern Art, Museum Lothar Fischer, Neumarkt i.d.OPf., D
2011 Homage to the Square: Ferien in den Bergen, Spencer Brownstone Gallery, Berlin, D
Mass und Werk, Neues Museum, Nürnberg, D
2010 Cantina Sociale, Tanja Pol Galerie, München, D
odds and ends (mit/with Christian Hellmich), The Shelter, Köln, D
Der leere Raum, Städtische Kunsthalle, München, D
2009 Mix, Ottmann Architekten, München, D
Museum für Konkrete Kunst, Ingolstadt, D
Verstehen und Gestalten, Galerie Barbara Oberem, Bonn, D
2008 blanko, Sprüth Magers Projekte, München, D
kontrapost, Spencer Brownstone Gallery, New York, USA
2007 Villa Concordia, Bamberg, D
Amore, Sprüth Magers Projekte, München, D
Papa Bifi (mit Martin Fengel), Atelier Wilhelmstrasse 16 e.V., Stuttgart, D
2006 interna, Codex und Partners, München, D

- Studiolo, Galerie Ben Kaufmann, Berlin, D
 2005 jenseits von Gut und Böse, Galerie Stefan Rasche, Münster, D
 2004 Sprüth Magers Projekte München, D
 2003 Arena, Galerie Wieland, Berlin, D
 2001 update.01, FOE 156, München, D

Gruppenausstellungen / Group Exhibitions

- 2018 New Forms of Beauty I, Maximiliansforum, München, D
 Malevolent Eldritch Shrieking, Attercliffe TM, Sheffield, UK
 2017 Modisch Matt 2, Schaltherhalle, Starnberg, D
 Munich Impressions, Claudia Weil Galerie, Friedberg-Rinnenthal, D
 Shoulders, ODEEH Space, Berlin, D
 Remastered – Die Kunst der Aneignung, Kunsthalle Krems, A
 Para Sympathikus. Urbane Ruhe und Unruhe (14. Rischart_Projekt 2017),
 Kunstareal München, D
 Spargelmatinee (mit/with Martin Fengel), Museum Villa Stuck, München, D
 #2 Salon International des Arts, Festival de Bobanisme Paris, Cité
 Internationale des Arts, Paris, FR
 2016 Engel, Haus der Natur, Kultur, Kunst und Jugend/HNKKJ, Waldkirchen, D
 NOCTURNALITY, Tanja Pol Galerie, Cologne (temporary space)
 2015 THERE IS NO OUT THERE OUT THERE, Tanja Pol Galerie, München, D
 Freude schöner Götter Funken, ABTART, Stuttgart, D
 12 ", ASPN, Leipzig, D
 2014 I was looking back to see if you were looking back at me to see me looking
 back at you, Tanja Pol Galerie, München, D
 Rumford. Recipes For A Better Bavaria, Stadtmuseum, München, D
 Elsewhere, Kallmann-Museum, Ismaning, D
 Raw Materials, Städtische Galerie Bietigheim-Bissingen, D
 2012 Raw Materials, Museum für Konkrete Kunst, Ingolstadt, D
 2011 Bayerisches Nationalmuseum, München, D
 Unter Helden. Vor-Bilder in der Gegenwartskunst, Kunsthalle Nürnberg,
 Nürnberg, D
 Winter in America, Tanja Pol Galerie, München, D
 2010 Kunstmuseum Liechtenstein, FL
 Galerie Emmanuel Perrotin, Paris, F
 Intimacy. Baden in der Kunst, Kunstmuseum Ahlen, D
 2009 Hector Kunstpreis 2009 - Die Preisträger und Kandidaten, Kunsthalle
 Mannheim, D
 Der katholische Faktor in der zeitgenössischen Kunst aus Polen und
 Deutschland, Historisches Museum, Regensburg, D
 2008 Morning Glory Exhibition, Bangkok University Gallery, Bangkok, T
 ABC...with love, ArtMetropole, Toronto, CA
 2007 Cosmic Dreams, Centro Cultural Andratx, Mallorca, E

- La Boum III, Warschau und Breslau, PL
 Perspektive07, Lenbachhaus München, D
 Crecimentos Artificiales, Escuela Normaln Oficial de Guanajuato, MEX
 Lo que hace que el mundo giro es la fuerze de gravidad, Kulturinstitut Leon, MEX
 Mondi Possibili, Sprüth Magers, Köln, D
 Vistazo, Museo Carrillo Gil, Mexico City, MEX
 2005 Favoriten, Kunstbau Lenbachhaus, München, D
 7, Sprüth Magers Lee, London, GB
 2004 Arbeiten auf Papier/works on paper, Sprüth Magers Projekte, München, D
 Artothek, München, D
 Dar El Hiwar, Goethe Institut Kairo, EG
 2003 wir hier, Lothringer13/halle, München, D
 shadow and light, Sprüth Magers Lee, Salzburg, A
 Performative Installation, Museum für Gegenwartskunst Siegen, D
 2002 Bergmann/Fengel/Wöhrl, Sprüth Magers Projekte, München, D
 2001 Freie Wahlen, Kunsthalle Baden – Baden, D
 8 x anders, Centro de Arte Joven, Madrid, E
 2000 art Forum Gallery, Merano, I
 50/20 Galerie, Salzburg, A
 Cargo Bar, Basel, CH
 Galerie Herold, Bremen, D
 Haus der Kunst München, D
 1999 Barcode, Rathausgalerie, München, D

Stipendien und Preise / Awards

- 2011 Lothar-Fischer-Preis für Bildhauerei/for Sculpture, Neumarkt i.d.OPf, D
 2007 Villa Concordia, Bamberg, D
 2004 USA-Stipendium des Bayerischen Staates
 2002 Debütantenpreis der Akademie der bildenden Künste München, D
 DAAD-Stipendium für Glasgow, GB
 Bayerischer Staatsförderpreis
 2001 Stipendium der Erwin und Gisela von Steiner - Stiftung
 2000 Erasmus-Stipendium für das Edinburgh College of Art, GB

Sammlungen / Collections

- Lenbachhaus München, München, D
 Kunstmuseum Bonn, Bonn, D
 Neues Museum Nürnberg, Nürnberg, D
 Munich Re Collection, München, D

Projekte / Projects

- 2017 POST FFB (project with architect Peter Ottmann et al.) (cat.),
Fürstenfeldbruck/München, D
- 2015 Feld (cat.), Site Specific Sculptural Installation, curated by Angelika Nollert,
on occasion of 50 years Vaticanum II, Fulda, Domplatz, D
- 2012 Project with Andreas Neumeister, Corbusierhaus, Berlin, D
- 2009 Project with Florian Suessmayr, Nicholas Robinson Gallery, New York, USA
- 2006 Banken, Installation im Rahmen von „Du sollst nicht sparen“, Kammerspiele
München, D